

<i>N</i>	<i>Titolo</i>	<i>Sottotitolo</i>	<i>Autore</i>	<i>Editore</i>	<i>Anno</i>
<b>159</b>	Decollatura nella storia		Gallo M.	Grafica Reventino	1982
<b>160</b>	Dei delitti e delle pene		Beccaria Cesare	Einaudi	1981
<b>161</b>	Deledda Grazia	Romanzi e novelle		I Meridiani Mondadori	
<b>162</b>	Delitto e castigo		Dostoevskij Fedor	Einaudi	1981
<b>163</b>	Democrazia comunismo o il nulla?		Carrara E.	Edit. La Ginestra	1975
<b>164</b>	Di fronte alla bandiera/ Clovis DarTentor		Verne Jules	Mursia	1978
<b>165</b>	Diagnostica delle malattie del tenue		Albano O.	Ed. Minerva medica	1967
<b>166</b>	Diagnostica delle sindromi psiconevrotiche		Giberti F.	Ed. Minerva medica	1967
<b>167</b>	Diario di un viaggio a piedi		Lear Edward	Ed. Parallelo 38	1976
<b>168</b>	Didattica e Storia	DOPPIONE	Pugliese Aldo	Fasano Editore	1977
<b>169</b>	Dieci chiavi per lo spazio		Fruttero C./ Lucentini F. (cura)	Mondadori	1979
<b>170</b>	Diplomazia della Restaurazione		Kissinger Henry	Garzanti	1973
<b>171</b>	Divisione cancro	*/ **	Solgenitsin Aleksandr I.	Garzanti	1982
<b>172</b>	Dizionario della Letteratura Italiana	A- M	Bonora E. (cura)	Rizzoli	1977
<b>173</b>	Dizionario della Letteratura Italiana	N- Z	Bonora E. (cura)	Rizzoli	1977
<b>174</b>	Domenica del Corriere	reportages '65			1965
<b>175</b>	Dominazione bizantina e civiltà basiliana nella Calabria prenormanna		La Cava Ziparo Felicia	Ed. parallelo 38	1977
<b>176</b>	Don Chisciotte	*/ **	Cervantes Miguel (de)	Garzanti	1982
<b>177</b>	Don Chisciotte della Mancia	*/**	Cervantes Miguel (de)	Rizzoli	1981

<b>178</b>	Don Chisciotte della Mancia	vol. I	Cervantes miguel (de)	Einaudi	1980
<b>179</b>	Don Chisciotte della Mancia	vol. II	Cervantes miguel (de)	Einaudi	1980
<b>180</b>	Donna 70		Dal Bozzo Giuliana/Rava E.	Teti	1976
<b>181</b>	Dopo l'analfabetismo		Volpicelli Luigi	Vito Bianco Editore	1962
<b>182</b>	Dopoguerra calabrese		Aversa Anna Vincenza	LPE Pellegrini	1982
<b>183</b>	Dov'era il padre		Ferri Edgarda	Rizzoli	1982
<b>184</b>	Drammaturgia contemporanea			Casa Usher	1985